**PROGRAMMAZIONE della classe V sez. ….**

**Elenco degli alunni**

|  |  |
| --- | --- |
| **COGNOME** | **NOME** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Breve presentazione della classe**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**Alunni che potrebbero partecipare a gare di eccellenza e/o certificazioni e/o olimpiadi:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Eccellenza** | **Certificazioni** | **Olimpiadi** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Casi particolari**

**(Motivazioni/Presumibili cause)**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Il Consiglio di classe, presa visione delle attività del PTOF, aderirà ai progetti funzionali al potenziamento culturale e/o curricolare, specificando le attività scelte come: Incontri con l’Autore del “Libro Winter”, spettacoli teatrali, seminari mostre (prediligendo la modalità on line, ove fosse possibile)

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

• lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;

• la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;

• l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;

• l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;

• la pratica dell’argomentazione e del confronto;

• la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;

• l‘uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

* Risultati di apprendimento del **Liceo scientifico**

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilita e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale”

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

• aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;

• saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

• comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;

• saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la risoluzione di problemi;

• aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

• essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

• saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

* Risultati di apprendimento del **Liceo Classico**

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l’acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all’interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di 8 elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (Art. 5 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

  aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;

  avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;

  aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;

  saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all’interno di una dimensione umanistica.

* Risultati si apprendimento del **Liceo Linguistico**

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

• avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

• avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

• saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;

 • riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;

• essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

• conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;

• sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

* Risultati di apprendimento del **Liceo Scientifico opzione Scienze-Applicate**

Risultati di apprendimento del Liceo scientifico “Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

• aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;

• saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

• comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;

• saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

• aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

• essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

• saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

**Moduli multidisciplinari (specificare l’area tematica dell’anno e le discipline interessate):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **I QUADRIMESTRE**  | **II QUADRIMESTRE** |
| AREE TEMATICHE | **……** | **……** |
| **ITALIANO** |  |  |
| **LATINO** |  |  |
| **GEOSTORIA** |  |  |
| **INGLESE** |  |  |
| **MATEMATICA** |  |  |
| **SCIENZE** |  |  |
| **FISICA** |  |  |
| **ARTE** |  |  |
| **RELIGIONE** |  |  |
| **SCIENZE MOTORIE** |  |  |

**Moduli multidisciplinari di Educazione Civica**

Il Consiglio di Classe ha individuato nella persona del Prof. ………………..…. il Coordinatore dell’Educazione Civica per l’a.s. 2020/2021.

Nell’ambito dell’insegnamento trasversale della disciplina ha poi scelto le seguenti tematiche, tra quelle che il Doc. di Istituto ha previsto per l’insegnamento dell’Ed. Civica:

1. COSTITUZIONE: (indicare gli argomenti scelti)
2. SVILUPPO SOSTENIBILE: (indicare gli argomenti scelti)
3. CITTADINANZA DIGITALE: (indicare gli argomenti scelti)

Nell’ambito ti tale insegnamento, il Consiglio ha scelto le seguenti **TEMATICHE** tra quelle che il Doc. di Istituto per l’insegnamento dell’Ed. Civica ha previsto per classi parallele:

1. COSTITUZIONE: (indicare argomento/i scelti)
2. SVILUPPO SOSTENIBILE: (indicare argomento/i scelti)
3. CITTADINANZA DIGITALE: (indicare argomento/i scelti)

Nel rispetto della prevista **CONTITOLARITÀ** di detto insegnamento, il Consiglio individua le seguenti discipline e docenti per lo svolgimento delle diverse UDA e del monte ore previsto dalla normativa:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Titolo UDA*** | ***n. ore complessive*** | ***Discipline coinvolte*** | ***Docenti***  | ***n. ore da svolgere*** ***(per docente)*** |
| ***1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |  | 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | n. ore \_\_\_\_\_\_n. ore \_\_\_\_\_\_n. ore \_\_\_\_\_\_ |
| ***2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |  | 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | n. ore \_\_\_\_\_\_n. ore \_\_\_\_\_\_n. ore \_\_\_\_\_\_ |
| ***3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |  | 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | n. ore \_\_\_\_\_\_n. ore \_\_\_\_\_\_n. ore \_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  |  |  |

Il Consiglio di Classe ha altresì previsto di aderire ai seguenti **PROGETTI** di istituto, in quanto afferenti alle tematiche su indicate, che contribuiranno al raggiungimento delle 33 ore del curricolo nel modo specificato di seguito:

1. PROGETTO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ per n. \_\_\_\_\_ ore complessive
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Modalità di verifica e criteri di valutazione delle competenze:**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

##### VERIFICA E VALUTAZIONE

##### La valutazione è basata su prove scritte, orali, pratiche o grafiche.

|  |  |
| --- | --- |
| TIPO DI VERIFICA(materie con scritto e orale) | NUMERO DI PROVE |
| Prove scritte  |  |
| Prove orali tradizionali (interrogazioni individuali) |  |
| Prove strutturate (test a risposta aperta e chiusa) |  |
| Produzioni multimediali |  |

|  |  |
| --- | --- |
| TIPO DI VERIFICA(materie con la sola prova orale) | NUMERO DI PROVE |
| Prove orali tradizionali (interrogazioni individuali) |  |
| Prove strutturate (test a risposta aperta e chiusa) |  |
| Produzioni multimediali |  |

|  |  |
| --- | --- |
| TIPO DI VERIFICA(materie con la prova pratica e prova orale) | NUMERO DI PROVE |
| Prove orali tradizionali (interrogazioni individuali) |  |
| Prove strutturate (test a risposta aperta e chiusa) |  |
| Prova pratica |  |

|  |  |
| --- | --- |
| TIPO DI VERIFICA(materie con la grafico e prova orale) | NUMERO DI PROVE |
| Prove orali tradizionali (interrogazioni individuali) |  |
| Prove strutturate (test a risposta aperta e chiusa)Prova grafica(tavole di disegno) |  |
| Produzioni grafiche |  |

**Risultati da raggiungere entro gennaio (in base alle programmazioni di dipartimento):**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINE** | **RISULTATI** |
| ITALIANO |  |
| LATINO |  |
| STORIA |  |
| FILOSOFIA |  |
| INGLESE |  |
| DISEGNO E STORIA DELL’ARTE |  |
| RELIGIONE |  |
| MATEMATICA |  |
| SCIENZE |  |
| FISICA |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**OBIETTIVI DA RAGGIUNGERE A FINE ANNO SCOLASTICO:**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINE** | **RISULTATI** |
| ITALIANO |  |
| LATINO |  |
| STORIA |  |
| FILOSOFIA |  |
| INGLESE |  |
| DISEGNO E STORIA DELL’ARTE |  |
| RELIGIONE |  |
| MATEMATICA |  |
| SCIENZE |  |
| FISICA |  |
| SCIENZE MOTORIE |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

##### VERIFICA E VALUTAZIONE

##### CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La valutazione intermedia mira a valutare l’organizzazione del lavoro del singolo alunno o, laddove richiesto, del gruppo, in termini di consapevolezza dell’utilizzo dei mezzi espressivi e dell’elaborazione personale ed originale degli spunti di riflessione offerti dall’insegnante.

La valutazione finale tiene conto della pertinenza delle informazioni in possesso dell’alunno rispetto all’obiettivo indicato dall’insegnante e alla chiarezza dell’esposizione, in base ai seguenti criteri:

* Raggiungimento degli obiettivi delle singole discipline
* Partecipazione e attenzione all’attività didattica e disciplinare
* Frequenza e assiduità nello dialogo disciplinare in classe e impegno nello studio a casa
* Acquisizione di un metodo di lavoro efficace e ben strutturato
* Recupero e progressi significativi

###### Alla fine del percorso di studi sarà compilato il modello di certificazione delle competenze (DM 9/2010)

Il DPR 122/2009 (REGOLAMENTO SULLA VALUTAZIONE) prevede che:

art 2[…] *ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, secondo quanto previsto dall’art 2,c.4,terzo periodo, del DPR 249/1998 e successive modificazioni.*

Art.3.*la valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni*

Art.5 *il collegio docenti definisce modalità, criteri per assicurare l’omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento. Detti criteri e modalità fanno parte integrante del POF*

Per le tabelle di valutazione utilizzate dai docenti delle singole discipline si rinvia alle rispettive programmazioni. Per la valutazione del comportamento si fa riferimento ai criteri deliberati dal Collegio dei docenti. Di seguito la tabella di valutazione per le verifiche orali.

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Data la situazione sanitaria, l’istituzione scolastica assicura unitarietà all’azione didattica anche attraverso il ricorso alla DDI, garantendo sostenibilità, inclusività e innovazione nella trasmissione dei contenuti. La piattaforma individuata è Microsoft 365, conforme agli standard di sicurezza definiti dall’Agid ed è stata già implementata lo scorso anno scolastico. La valutazione, anche in questo caso, sarà costante, trasparente e tempestiva, assicurando feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento. Pertanto, le valutazioni formative saranno condotte in itinere, anche attraverso semplici feedback orali e scritti, le valutazioni sommative, invece, saranno formulate al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento stabilendo il numero di verifiche in coerenza con quanto definito dal PTOF.

Si precisa che le Attività Integrate Digitali saranno svolte in modalità sincrona e asincrona sulla base dell’interazione tra insegnante e gruppo di studenti. Si chiarisce, altresì, che al fine di ottimizzare la trasmissione dei saperi e preservare il corretto equilibro tra il discente e il tempo limite di esposizione alla tecnologia, una delle ore della giornata scolastica sarà destinata alla modalità asincrona, a eccezione della prima e l’ultima.

Si ricorda che sono da considerarsi attività sincrone quelle svolte con l’interazione in tempo reale tra gli insegnati e il gruppo di studenti:

1. Video lezioni in diretta
2. Realizzazione di elaborati digitali o risposta a test con il monitoraggio in tempo reale dell’insegnante

Sono da considerarsi asincrone, ovvero senza interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti, le attività strutturate e documentabili svolte con l’ausilio di strumenti digitali:

1. Attività di approfondimento individuale e di gruppo con l’ausilio di materiale didattico digitale fornito-indicato dall’insegnante
2. Visione di video lezioni, documentari e altro materiale video predisposto o indicato dall’insegnante
3. Esercitazioni, risoluzioni di problemi, produzione di relazioni e rielaborazione in forma scritta/multimediale o la realizzazione di artefatti digitali nell’ambito di un project work

**NUCLEI TEMATICI (MACROAREE) TRASVERSALI E INDICAZIONE DI RELATIVI CONTENUTI DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO** | **DISCIPLINA**  | **DISCIPLINA** | **DISCIPLINA** |
| Indicare una proposta di nucleo tematico trasversale | Indicare i contenuti disciplinari afferenti al nucleo tematico trasversale in riferimento alla singola disciplina |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Attività interdisciplinari:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Attività con metodologia CLIL:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Attività di recupero:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Individuazione delle attività di ampliamento formativo in orario mattutino:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Viaggio di istruzione:

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

Elenco dei componenti del consiglio di classe:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| materia | Nome docente | Firma docente |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

la Coordinatrice del Consiglio di Classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Triggiano,