



LICEI “*CARTESIO*”

CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO - SCIENZE APPLICATE

LICEI “CARTESIO” di Triggiano (BA)
Prot. 0001450 del 23/02/2023
IV (Uscita)

Cup: D44C22000290001

Codice progetto: 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-213

All’Albo Pretorio d’Istituto
Al sito web dell’Istituto

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE
“PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L’APPRENDIMENTO”
Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/33956 del 18/05/2022– “Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l’accoglienza”
PROGRAMMAZIONE 2014-2020
Codice progetto: **10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-213**
titolo del modulo: “Musica Maestro!”

BANDO DI RECLUTAMENTO ESPERTO ATTORE TEATRALE ai sensi dell’art. 7, comma 6 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001;
VISTA la legge n. 244 del 24/12/2007;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante “Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche”;
VISTO il Decreto Interministeriale 129/2018 recante il regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
VISTA la Circ. 02 del 11 marzo 2008 della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dip.to Funzione Pubblica, Ufficio Personale Pubbliche Amministrazioni;
ATTESA la necessità di impiegare esperti per svolgere le attività formative nell’ambito della suddetta formazione;
VISTA la nota MIUR del 02/08/20147 prot. 34815;
VISTO l’avviso del MIUR Prot. AOODGEFID\Prot. n. 33956 del 18/05/2022- FSE – Apprendimento e Socialità;
VISTA la nota autorizzativa del MIUR Prot. n. AOODGEFID/53714 del 21.06.2022, con cui questo liceo è stato formalmente autorizzato all’attuazione del progetto in parola intitolato “**Uniti per un successo formativo**” e contrassegnato dal codice **10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-213**;

- VISTE le Delibere del Collegio dei docenti n. 6 del 20.05.2022 e del Consiglio d'Istituto n.3 del 30.06.2022 con le quali è stata approvata la partecipazione al PON di cui all'avviso succitato;
- ATTESO che il collegio dei docenti, come da delibera n. 8 del 27/06/2022 ha constatato l'attuale indisponibilità tra il personale interno di un docente avente le competenze per l'attività formativa nell'ambito del modulo in epigrafe citato;
- VISTO il regolamento relativo alla procedura di selezione degli esperti esterni, così come approvato dal consiglio d'istituto con delibera n.3 del 14.02.2019

RENDE NOTO

che è aperta una procedura di selezione per il reclutamento di personale esterno per la figura di esperto attore teatrale cui affidare l'incarico di realizzare l'attività formativa di cui all'avviso Avviso precitato. La selezione di che trattasi si riferisce precisamente al modulo dal titolo "Musica Maestro!" facente parte del PON "Uniti per un successo formativo" cui è stato assegnato il seguente codice: 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-213

Descrizione modulo:

Musica Maestro!	Il modulo formativo è finalizzato ad una attività che associa la musica alla recitazione attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Lo scopo è quello di arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività musicali e recitative.	Ore 15	Corsisti 20
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	------------------------

I candidati dovranno possedere i seguenti requisiti di ammissibilità:

1. Comprovate esperienze didattico e/o laboratoriali nella scuola secondaria di secondo grado attinenti al modulo richiesto.
2. Possedere adeguate conoscenze informatiche per la gestione della piattaforma digitale relativa ai PON (che il candidato dovrà espressamente dichiarare, pena l'inammissibilità dell'istanza).

Compiti dell'esperto

L'esperto:

- ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti;
- organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili;
- ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi;
- è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti;
- elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche dell'azione formativa;
- articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo;
- gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi;
- partecipa alle riunioni relative al modulo di sua competenza;
- predisporre il materiale didattico da utilizzare in sede di formazione;
- garantisce una preparazione nelle materie specifiche ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento;
- deve conoscere le modalità per trasmettere le proprie conoscenze agli utenti del corso e le metodologie specifiche per la valutazione del processo di apprendimento;
- supporta l'attività del tutor nella predisposizione di materiali da distribuire ai corsisti;
- inserisce nel sistema di gestione del PON tutta la documentazione che riguarda l'attività del percorso formativo di sua competenza;
- compila e firma il registro delle attività;

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae in formato europeo o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Sarà effettuata una valutazione comparativa, a cura, di una commissione di valutazione appositamente nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base dell'assegnazione di un punteggio a ciascuna delle seguenti voci, in base a quanto dichiarato nel curriculum vitae:

TITOLI DI STUDIO	PUNTI
Diploma quinquennale di istruzione secondaria di secondo grado 100 e lode punti 20 100 punti 15 da 90 a 99 punti 10 da 80 ad 89 punti 5 da 70 a 79 punti 3 da 60 a 69 punti 1	
Per il possesso di un certificato di formazione professionale con specializzazione nel profilo professionale di attore, rilasciato al termine di un corso di studi di durata almeno triennale , istituito ai sensi del decreto legislativo 16 gennaio 2013 n. 13 e del Decreto Interministeriale del 30 giugno 2015	Punti 20
Per altro titolo formativo nel profilo professionale di attore, di durata inferiore a tre anni ma superiori ad uno	Max punti 10
Per altri titoli formativi nel profilo professionale di attore, di durata inferiore ad un anno	Max punti 5
Pubblicazioni riferite a tematiche oggetto del presente bando (1 punto per ciascun titolo)	Max punti 5
TITOLI CULTURALI SPECIFICI	PUNTI
Certificazioni linguistiche (1 punto per Certificazione)	Max punti 3
Attestati di partecipazione a corsi di recitazione, teatro, canto, musica, danza (1 punto per ciascun attestato)	Max punti 10
Per aver sostenuto, con esito positivo, esami di livello universitario in materia di storia del teatro e storia del cinema (3 punti per ogni esame superato)	Max 6 punti
ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTI
Partecipazione, come attore, a rappresentazioni teatrali negli ultimi cinque anni(1 punto per ogni esperienza)	Max punti 5
ALTRI TITOLI	
Iscrizione all'ENPALS	Punti 10
PROPOSTA PROGETTUALE	PUNTI
Proposta progettuale finalizzata a favorire il potenziamento delle capacità espressive del corpo e della voce, fornendo un ampio ventaglio di alfabeti segnifici (parola, suono, canto, gesto, immagine). Tale proposta progettuale sarà valutata, in modo insindacabile e discrezionale, da parte di apposita commissione. Solo la	Max punti 20

preventiva approvazione della proposta progettuale, costituirà condizione indispensabile affinché si proceda alla valutazione degli altri titoli di cui alla presente tabella.	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

L'esito della selezione con relativa graduatoria sarà affisso sul sito web della scuola.

L'Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura pervenuta purchè sia pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

L'Istituzione Scolastica si riserva altresì di non procedere all'attribuzione dell'incarico suddetto, a suo insindacabile giudizio, in presenza di candidature non pienamente rispondenti al bando, oppure di affidare l'incarico a più esperti oppure frazionando il monte del modulo formativo in parola in virtù della maggiore rispondenza fra le competenze dichiarate dagli aspiranti e le esigenze formative dell'Istituzione Scolastica. L'Istituzione scolastica si riserva, infine, di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione del progetto previsto.

A parità di punteggio si favorirà la minore età del candidato. L'esito della selezione sarà comunicato mediante pubblicazione della relativa graduatoria.

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite apposito contratto che specificherà la durata dell'incarico in numero di ore e l'ammontare del compenso.

Le prestazioni contrattuali dell'esperto dovranno essere svolte personalmente dal soggetto affidatario e nell'esecuzione della prestazione non sarà ammessa la cessione totale o parziale del contratto.

Questa Istituzione Scolastica potrà recedere anticipatamente dal rapporto, senza preavviso, qualora il prestatore d'opera non presti la propria attività conformemente agli indirizzi impartiti e/o non svolga la prestazione nelle modalità pattuite, liquidando il collaboratore stesso in relazione allo stato di avanzamento della prestazione.

La domanda di partecipazione alla selezione redatta in carta semplice (di cui si allega modello), indirizzata al Dirigente Scolastico, dovrà pervenire entro le ore 10:00 del 10/03/2023 all'ufficio protocollo di questo Liceo mediante consegna a mano o mediante pec al seguente indirizzo: baps270009@pec.istruzione.it.

La candidatura dovrà prevedere:

- domanda di partecipazione alla procedura debitamente compilata e firmata;
- curriculum vitae in formato europeo del candidato;
- fotocopia della carta d'identità o altro documento d'identità del candidato e del codice fiscale.

Le candidature saranno ammissibili solo se i seguenti documenti completi in ogni parte perverranno in tempo utile:

1	Domanda di ammissione debitamente sottoscritta (Allegato "1" obbligatorio)
2	Curriculum vitae modello europeo. Tutti i titoli dichiarati dovranno essere opportunamente evidenziati per una corretta valutazione
3	Griglia di dichiarazione dei titoli posseduti debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri ivi specificati (Allegato "1" obbligatorio)
4	Fotocopia di documento di identità in corso di validità e del codice fiscale
5	Proposta del percorso formativo/progettuale (oggetto di valutazione come da griglia allegata)

Ai sensi della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso i Licei "CARTESIO" di Triggiano per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico.

Il presente bando è pubblicato sul sito web della scuola.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Maria Morisco

atto firmato digitalmente



LICEI “*CARTESIO*”

CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO - SCIENZE APPLICATE

ALL. 1

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO PUBBLICO
per la selezione di Esperto attore teatrale

Al Dirigente Scolastico
dei Licei “*CARTESIO*”
Via Don Vitangelo Dattoli n. 2
70019 – Triggiano (BA)

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a _____ il _____
residente a _____ Via/P.zza _____ n. _____
cap _____ Provincia _____ codice fiscale _____
telefono fisso _____ cellulare _____ e-mail _____
status professionale _____
in servizio presso _____

C H I E D E

di partecipare alla selezione per l’affidamento dell’incarico di esperto attore teatrale per il modulo formativo intitolato “Musica Maetsro” (15 ore), nell’ambito del progetto “Uniti per un successo formativo” di cui all’Avviso AOODGEFID\33956 del 18/05/2022- progetti di apprendimento e socialità 2 – PROGRAMMAZIONE 2014-2020.

codice: 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-213

A tal fine il/la sottoscritto/a dichiara di:

- avere preso visione del bando;
- essere in possesso del requisito della particolare e comprovata competenza strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta;
- non avere riportato condanne penali e non essere destinatari di provvedimenti che riguardano misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- allegare il curriculum vitae in formato europeo;
- allegare fotocopia della carta d’identità o altro documento d’identità e del codice fiscale;
- aver diritto al seguente punteggio:

TITOLI DI STUDIO	PUNTI	Riferimento alla pagina del C.V.	Valutazione riservata alla commissione
Diploma quinquennale di istruzione secondaria di secondo grado 100 e lode punti 20 100 punti 15 da 90 a 99 punti 10 da 80 ad 89 punti 5 da 70 a 79 punti 3 da 60 a 69 punti 1			
Per il possesso di un certificato di formazione professionale con specializzazione nel profilo professionale di attore, rilasciato al termine di un corso di studi di durata almeno triennale , istituito ai sensi del decreto legislativo 16 gennaio 2013 n. 13 e del Decreto Interministeriale del 30 giugno 2015	Punti 20		
Per altro titolo formativo nel profilo professionale di attore, di durata inferiore a tre anni ma superiori ad uno	Max punti 10		
Per altri titoli formativi nel profilo professionale di attore, di durata inferiore ad un anno	Max punti 5		
Pubblicazioni riferite a tematiche oggetto del presente bando (1 punto per ciascun titolo)	Max punti 5		
TITOLI CULTURALI SPECIFICI	PUNTI		
Certificazioni Informatiche (1 punto per Certificazione)	Max punti 3		
Attestati di partecipazione a corsi di recitazione, teatro, canto, musica, danza (1 punto per ciascun attestato)	Max punti 10		
Aver sostenuto, con esito positivo, esami universitari in materia di storia del teatro e storia del cinema (3 punti per ogni esame superato)	Max 6 punti		
ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTI		
Partecipazione, come attore, a rappresentazioni teatrali negli ultimi cinque anni(1 punto per ogni esperienza)	Max punti 5		
ALTRI TITOLI			
Iscrizione all'ENPALS	Punti 10		
PROPOSTA PROGETTUALE	PUNTI		
Proposta progettuale finalizzata a favorire il potenziamento delle capacità espressive del corpo e della voce, fornendo un ampio ventaglio di alfabeti	Max punti 20	//////////	

segnici (parola, suono, canto, gesto, immagine). Tale proposta progettuale sarà valutata, in modo insindacabile e discrezionale, da parte di apposita commissione. Solo la preventiva approvazione della proposta progettuale, costituirà condizione indispensabile affinché si proceda alla valutazione degli altri titoli di cui alla presente tabella.			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Data _____

Firma _____